

# Jeunes en Librairie

La 3eA en visite à L'Écritoire

Mai 2022

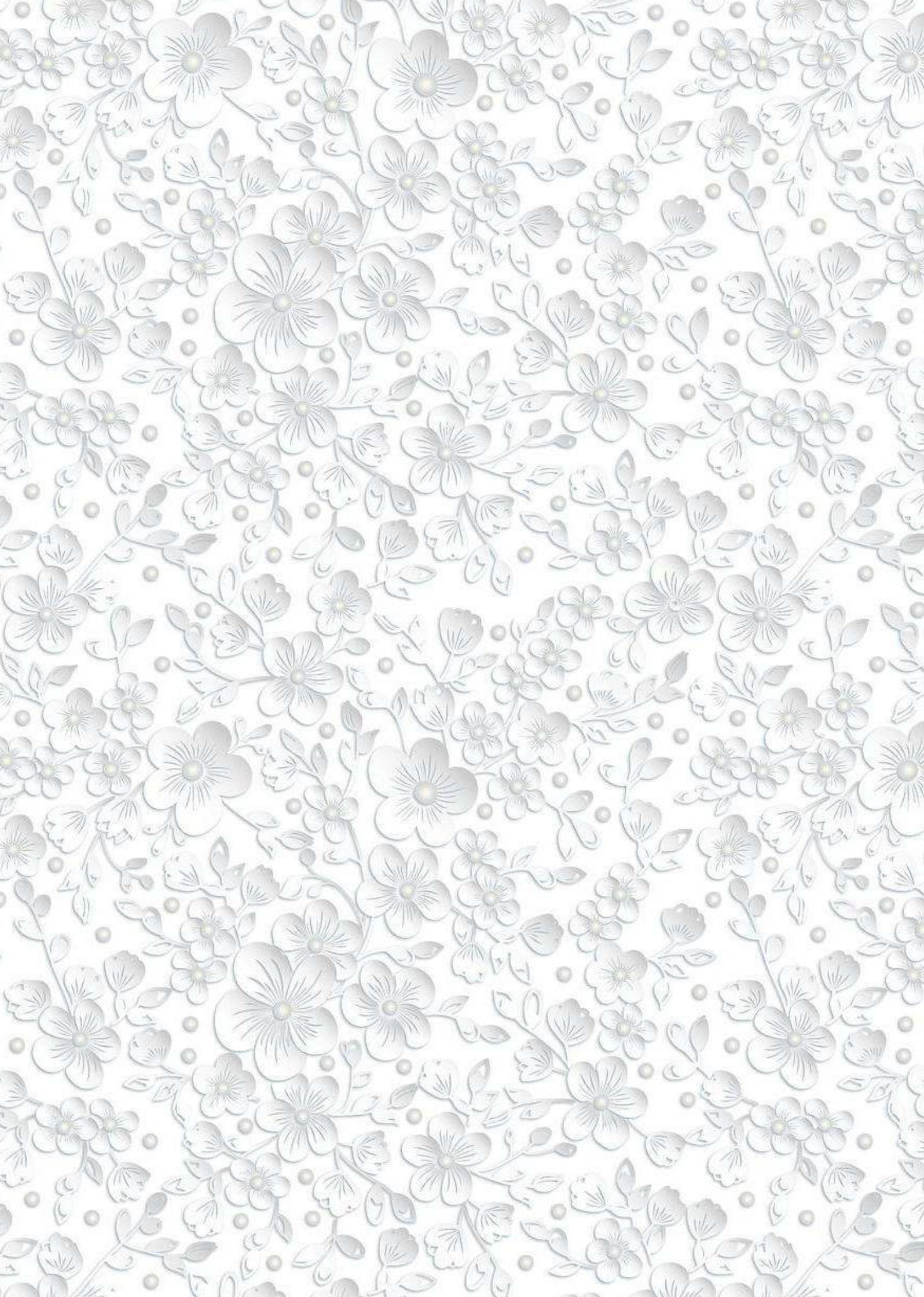
Conseiller un client  
Les genres littéraires les plus vendus

Les livraisons  
L'organisation dans une librairie

Les relations avec les éditeurs

Visite à la librairie





# Edito

## L'Agence Livre Lecture

### Les Agences Livre Lecture

Ce sont des structures régionales chargées d'animer des politiques en faveur de la lecture et du livre, de préserver le patrimoine écrit et de soutenir la vie littéraire

### L'Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté

Sur le site de l'Agence Livre et Lecture de Bourgogne - Franche-Comté, on retrouve des podcasts des auteurs du festival *Les petites fugues*, des vidéos des rencontres *Patrimoines écrits en Bourgogne*



## Le dispositif Jeunes en Librairie

### Qu'est-ce que c'est ?

Un dispositif d'éducation artistique et culturelle pour découvrir les librairies indépendantes et les métiers du livre. Une classe rencontre un.e libraire qui explique son métier, la chaîne du livre, la production éditoriale... Lors d'une visite de la librairie les élèves choisissent les livres avec lesquels elles ou ils utiliseront le bon d'achat qui leur a été remis.

### Qui est concerné ?

Jeunes en librairie s'adresse aux élèves de collèges à partir de la 4ème, aux lycées et CFA et plus particulièrement aux classes rencontrant des difficultés avec la lecture et celles situées en Réseau d'éducation prioritaire ou dans des zones rurales isolées.

### Combien de classes ou de jeunes en bénéficient cette année ?

Plus de 3 000 élèves attendus dans les librairies indépendantes de Bourgogne-Franche-Comté, 130 classes et 58 libraires

### *Le pass-culture*

Cette action n'entame pas le crédit de 20 euros sur le pass culture dont les élèves disposent à partir de leur 15 ans.

# Sommaire

Conseiller un client  
Les genres littéraires les plus vendus

Les actions menées par le libraire  
Les livraisons

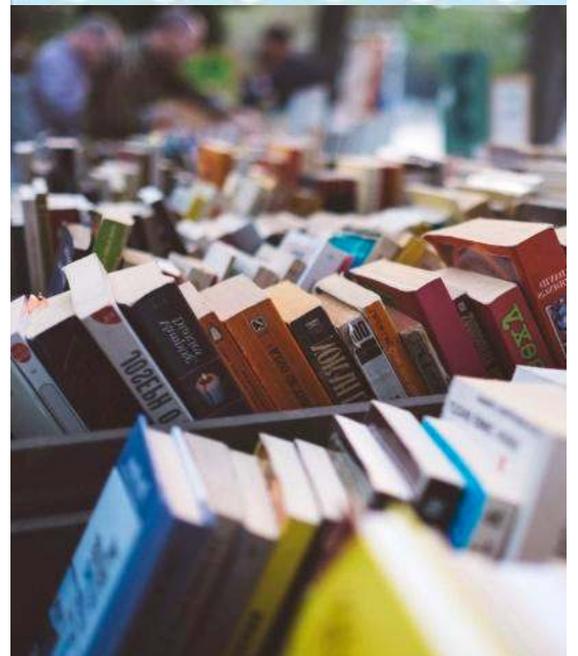
L'organisation dans une librairie

Les relations avec les éditeurs  
Mise en avant des nouveautés

Les auteurs les plus vendus  
Les études pour devenir libraire

L'expo au CDI

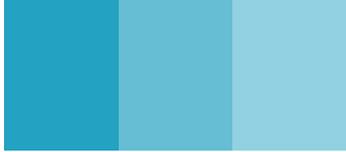
Visite à la librairie





## CONSEILLER UN CLIENT

Pour bien conseiller un client, il faut d'abord se mettre à sa place. Ensuite nous pouvons observer son apparence pour imaginer ses goûts. Puis bien sûr, il faut connaître son budget pour être le plus proche possible ou le dépasser un peu. Il est important de savoir à qui ce livre va être destiné, donc de connaître son âge, son sexe et son genre littéraire. Et enfin pour finir on peut lui poser d'avantage de question pour trouver le livre idéal et qui saura correspondre à ses attentes.



# LES GENRES LITTÉRAIRES LES PLUS VENDUS

**C**ette question des genres qui se vendent le mieux, on la pose beaucoup plus souvent que vous ne le pensez.

## “Les romans : le genre le plus populaire en France”

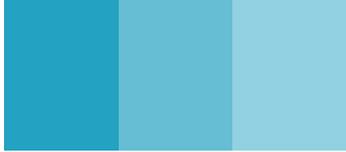
74% des Français déclarent avoir lu au moins un roman les 12 derniers mois.

En effet, le genre du roman regroupe de nombreux types d'ouvrages, ce qui le rend populaire !

Le genre romanesque compte en effet en ses rangs les romans policiers et d'espionnage, les romans sentimentaux, mais aussi les romans de science-fiction, d'horreur ou encore les romans fantastiques, sans citer les romans humoristiques ou historiques.

Les romans sont suivis de près par les livres pratiques, d'art de vivre ainsi que de loisirs. Ainsi, 56% des Français affirment en avoir lu.

On aurait pu croire que les mangas auraient été deuxième, mais non, malgré que la vente de mangas a augmenté de 19% de 2020 à 2021. Les mangas sont donc à la 3e place du marché du livre en France.



# Les auteurs les plus vendus

---

Beaucoup de livres sont vendus dans les librairies chaque année.

Depuis 2021, les auteurs de mangas sont de plus en plus connus grâce aux jeunes lecteurs qui lisent beaucoup de mangas depuis quelque années.

Les auteurs de mangas les plus vendus depuis 2021 sont : Eichiro Oda auteurs de One piece, Akira Toriyama auteur de Dragon Ball et de nombreux autres.

Il y a aussi les auteurs qui ont toujours eu beaucoup de succès comme Victor Hugo, Emile Zola ou encore Guillaume Musso.



Les nouveautés dans les librairies peuvent être mises en avant de plusieurs manières, par exemple sur les réseaux sociaux, sur un compte Instagram où l'on peut publier des photographies et les partager au maximum, ce qui pourra par la suite faire de la publicité pour la librairie et mettre en avant les nouveaux livres photographiés.

Un autre moyen de mettre en avant les nouveautés est tout simplement de les disposer par exemple à côté de la caisse ou cela attirera probablement le regard des clients.

Dans certaines librairies un espace est dédié pour celles-ci comme une table ou une étagère avec un panneau intitulé "NOUVEAUTÉS"

En conclusion, plusieurs moyens sont abordables facilement pour mettre en avant ses nouveautés.





La librairie de L'Ecritoire de Semur reçoit chaque semaines 150 kilos de livres.

La librairie est livrée par de grandes maisons d'édition comme Le livre de poche, Bayard et tant d'autres...

Les livres non-vendus peuvent êtres renvoyés.



les livraisons



Lors d'une sortie pédagogique les responsables de la librairie qui se nomme l'Écritoire se situant à Semur-en-Auxois ont accepté de nous faire découvrir leur lieu professionnel afin de nous apprendre comment se déroule la vie dans une librairie.

L'ORGANISATION

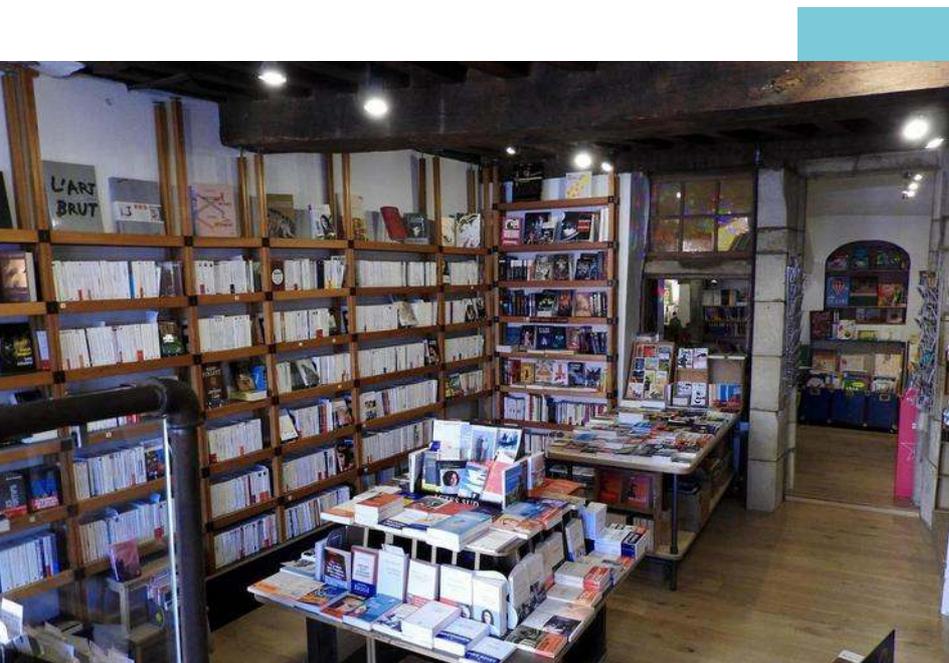
**Lors de notre arrivée, on pouvait trouver devant la boutique tous les genres de livres que l'on retrouve plus en détail et avec plus de choix à l'intérieur de la librairie.**

En entrant tous les nouveaux livres ou romans sont mis en avant.

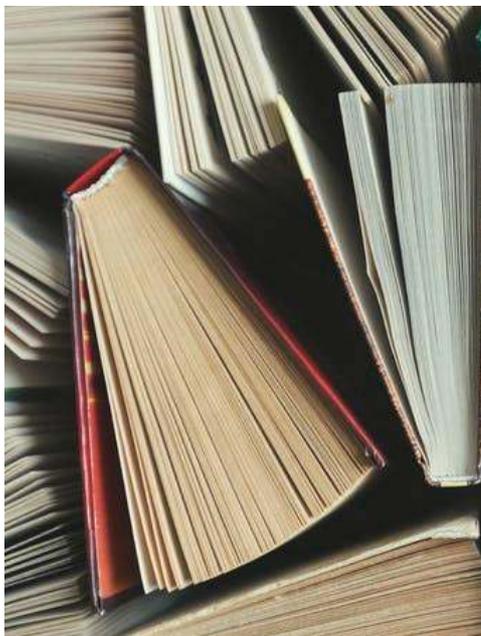
A côté du comptoir se trouvaient des livres et des magazines qui parlent de la guerre ; sur tout le reste de la première pièce se trouvent tous les romans des grands et des petits et un petit coin réservé pour quelques jeux de société.

Un peu plus loin, une seconde pièce est dédiée à toute la jeunesse de 10/12 ans et aux collections faites pour les écoles primaires.

En montant à l'étage supérieur, une dernière pièce se présente : elle se compose dans un premier temps de mangas et de BD dans la première partie de la pièce et dans la seconde partie divers livres pour la cuisine.



*Lors de notre sortie pédagogique nous avons choisi de traiter le sujet sur l'organisation.*

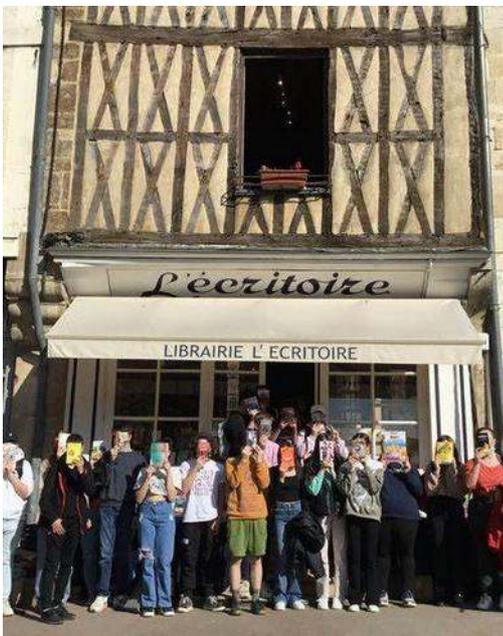


Lors de notre rencontre avec la libraire nous avons pu parler des éditions et de comment cela se passait pour recevoir les livres en librairies.

On nous a expliqué qu'il y avait un groupement de toutes les librairies de toute la France appelé "Initiales". Cela permet de faire une pression sur les éditions pour avoir les livres demandés. De plus ce regroupement permet de consolider les pratiques d'un même métier qui oeuvre pour la défense culturelle.

Mais c'est aussi l'occasion de partager ses connaissances et d'approfondir ses compétences.

## Quels études pour devenir libraire indépendant ?



### ▼ AUCUNES ÉTUDES NÉCESSAIRES

Il est possible de faire des études de marketing car libraire indépendant reste un métier où le but est de vendre aux clients. Cependant, c'est avant tout une profession de contact où l'argent passe après le client. C'est pourquoi en réalité, aucune étude spécifique ne sont nécessaires. Il faut simplement se lancer dans le projet qui nous passionne.

### ▲ Un choix de vie, pas de cursus

Maëlig Hamard et Cécile Rémy ont un parcours qui illustre les propos précédents. En effet, elles ont quitté leur travail pour se lancer dans le projet fou d'ouvrir une librairie indépendante "L'écritoire" à Semur-en-Auxois. Ce projet a abouti bien qu'elles n'y étaient pas prédestinées et elles vivent à présent d'un travail qui leur plaît et qui leur permet de partager ce qu'elles aiment.



# L'Ecritoire en images



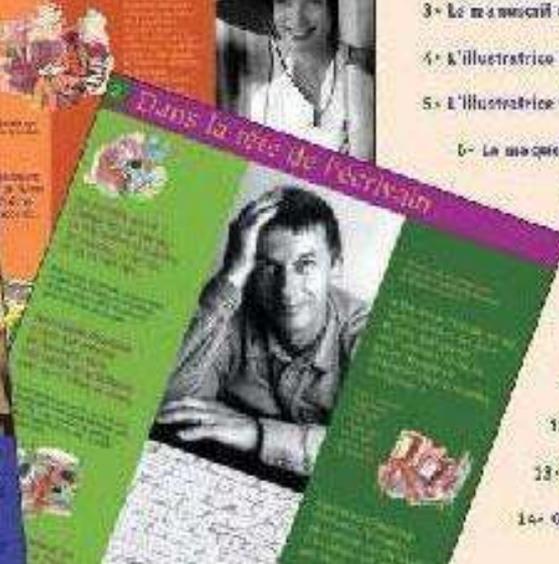
## A l'étage

Bd, mangas et un petit coin où se poser



## COMMENT UN LIVRE VIENT AU MONDE

*Les enfants se posent beaucoup de questions sur l'univers magique du livre. Comment naissent les histoires? Comment travaillent les illustrateurs? Comment fabrique-t-on les couleurs d'un album? Toute la chaîne du livre leur est ici racontée. Et, en plus, c'est beau!*



## L'exposition en 14 panneaux

- 1- Panneau de présentation
- 2- Dans la tête de l'écrivain
- 3- Le manuscrit chez l'éditeur
- 4- L'illustratrice découvre l'histoire
- 5- L'illustratrice réalise les images
- 6- La maquette réunit texte et images
- 7- La langue histoire du papier
- 8- La magie de la quadrichromie
- 9- L'impression
- 10- La reliure de l'album
- 11- Comment le livre est diffusé
- 12- Les librairies, la presse et les autres
- 13- On lit à la maison ou à la bibliothèque
- 14- On invente même d'autres histoires!



L'exposition *Comment un livre vient au monde* qui retrace les étapes de la création de l'album jeunesse *Sous le grand banyan*, écrit par Jean-Claude Mourlevat et illustré par Nathalie Novi a permis de découvrir la chaîne du livre avant la rencontre des libraires et la visite.



Le projet Jeunes en librairie s'intégrait dans un le projet Lecture, poésie et engagement avec :

une participation à La Belle harangue

une rencontre avec l'écrivain Yahia Belaskri, proposée par Les Mots Parleurs Bourgogne

